

华彩绽放『新学衡』人文精神永流传

汪楚红

徐子方教授为第二期新学衡论坛开讲

9月18日下午,《东南大学学报》主编徐子方教授为中文系第二届新学衡人文论坛开讲...

切中肯綮的剖析,并进而打破古代与现代的学术壁垒,梳理出中国戏剧发展历程中五大转折时期...

徐子方教授曾为东南大学中文系第一任系主任,兼任中国古代戏曲学会常务理事...

文学学会理事、中国俗文学学会理事、中国水产学学会常务理事...

(人文学院中文系讲师 刘占召提供)



101年前我校梅光迪、吴宓等学者本着“昌明国粹,融化新知”的学术理想,开创了近代历史上影响深远的学衡派...

名学者讲学,进一步加强东南大学中文学科与外界的学术交流。论坛的学术讲座最终将结集出版...

论坛定期在九龙湖校区人文学院中文系会议室举行,论坛联络员是王华宝教授、刘占召博士。

在第一期的新学衡论坛,由人文学院副院长张天来以《2011计划与中文学科发展的几点思考》为题...

经历一百多年的洗礼,今日的东南大学中文系延续传统,再树新风,这也是响应我校学科交叉、协同创新的号召...

学术论坛由全体中文系教师共同发起,集体参与,为在营造轻松活泼、自由交流、共同成长...

秉承着优良,新学期新学衡再次扬帆。由《东南大学学报》主编徐子方教授为中文系第二届论坛开讲...

“学衡”的新生——记采访刘占召老师

黄楠 汪楚红

在民国学术历史上,“学衡”的名字可谓如雷贯耳;它也是我校历史上影响深远的学术流派,研究民国学术、历史问题...

一幅动人的画。看到我们到来,刘老师轻搁手中的笔,热情亲切地接待了我们。

首先,刘老师追溯历史,介绍了历史上的“学衡”派。学衡派的名字得来源于一本杂志。1922年1月,《学衡》杂志在上海中华书局出版...

环境下,我们最初萌生了重建“学衡”论坛的最初构想,刘老师微笑着说。

从构想到实施,这其中也遇到不少问题。论坛采取何种形式、论坛内容怎么框定,主讲人怎么安排等,都是不得不面对的问题...

万事开头难,有了良好的开端,“新学衡”论坛真正有条不紊地开展起来。

刘老师介绍说,在这之后,又有何平老师的《徐渭的诗画关系研究》、刘占召老师自己的《批评角度的转移与<史通>经典价值的确立》...

在我们问到新一期论坛的时候,刘老师更是表现出热忱和喜悦,他说在论坛的不断开展过程中,大家总结经验,集思广益,力图使论坛更加规范、高端...

诗的形体建设成为当务之急的今天,研究诗的排列图式及形异特征,具有什么重要的意义。刘老师说这场讲座让他对现代诗歌有了更全面更深入的看法...

“截止目前,‘新学衡’已经成功举办了七场,一路走来,回首过往,我们自己也挺感慨的。接下来在23号会有李玫老师讲一讲《新时期生态写作中的“身体”话语》...

愿学衡精神不灭,愿学术文化长存!让我们共同期待这新学衡的思想火花,成为燎原的燃烧,这不断发展的东大中文系,成为参天的学林。